

توقع اجراء تعديل وزارى في الوزارة الجديدة قريباً

الحوادث تنشر وثيقة « بالزنكوغراف » تثبت خيانة توفيق ابو الهدى

حكمة العدد

الحكومة الصالحة تقبل على اركان ثلاثة : علم، سياسة، ضمير، وعيش يورث من حياض الضمير، وثقة تستند عليها الحكومة من الشعب .. ع. ج. ح. ح.

ادارة الحوادث : حارة كوكو

رقم ٣٩ ص.ب. ٤٣٤
المنارة الشرق (الحوادث)

لاشتراكات
في الابلخ ٢ دينارين
في الابلخ ٥ دنانير

كله المجلات المالية الحكومية السورية
توقع وتعرف من قبل مدير الادارة
اللاتين ٢٥ ايار سنة ١٩٥٣ - السنة الثانية

الحوادث

مجلة سياسية اجتماعية صورية

الاعلانات

وكالة اعلانات تليف
شركة مساهمة اردنية

عمارة مشكو - رقم ٤٣
تلخون ١٣٣٠
ص.ب. ٥٩٤

ALHAWADETH No. 66 Vol. 2
AMMAN Monday 25.5.1953

جهر اليوم

ذكرت بعض النوازل الرقيقة
الاطلاع للحوادث انه من المنتظر ان
يجت تسيلاً رادياً خلال فترة قصيرة.

قصة « توفيق أبو الهدى » كما يرويها تاريخه الاسود

خيانة توفيق ابو الهدى يخط يده !!!

وطوي عهد
الارباب الاسود
وسلحت الحوادث
على الرقعة الخطية
الثانية التي تمتع
تاريخ توفيق ابو
الهدى السياسي
بالحيثية للوطن
والامة - ولم تترقب
الحوادث في نشر
اروقته قبل ان تصلا
وذكر عروفاً بخط
يده حيث تلت للسر
مخجلاً - وما نحن
تفكرنا اليوم - مع
سحاف - بعض
القرارات التي رساه
الى بعض الدول
التيقتة
والتهنئيات
العريية التي صاحبا
ابو الهدى في رساه
وتكتمه ابنيهم
والقرارات الخاصة
بمفاوضات روس
التي تكلم توفيق
بطلبها.

حرفة صاحب المجلة الباشية سبيح ومولاي المظم اطال الله عهده
يقول واحترام طبعين قبل الامال المكية العريية وارعس للسنة الميئة ان كل شيء حاسنا حرن الان وقا ما يرضي جلاتكم . واتاتتم
الهمة بان الله طيق العروب . ثم استنرد بقره :
« اوضح له عبد الله بك « الفل » الموضع الذي جاء من اجله . واني اشارك جلاله سيده الرائي في قول ملائق عليه وانا لسد ارضي من المراق ان
يقوم بهذا الصنيع « طاعة الوعد » لان صيته عمومة في الامور العسكرية . اما ما يتعلق بالسياسة فلا يجب ان يقدم عليه . وقد اخطا ذلك اللئال فلكنا نتفرد
اذا روي القرائي بقولنا اني جلاله مولاي ان يعطى الوعد لمولاي عمير للاح باشا المادسة يومه وكلا لوزير السباع الذي هو المسؤول عن الاصلان السياسية
المتمعة وذلك وانه يذنب من جلاله مولاي فيكون الوعد سرى واجراما سرية ايضا الخ ...
٢١ اذار سنة ١٩٤٩
المخامد المنطس : توفيق ابو الهدى
والطال الله بيا سيح ومولاي المظم : سارح جلاله مولاي بقراده هذه العريية التي كبت بنط رديه لا يكاد يكون مفروفاً وعطوي حتى الوقت والسرة
المطوية ليوه عبد الله بك يرضي ان يكون هذا المخذ مقولا .

وعندما بسطت المراقبة المالية على الاردن
من قبل حكومة الانتداب البريطاني يومئذ
اتصل توفيق ابو الهدى بالعمد البريطاني
قزبه اليه واتخذ صيغة له ، ويحكم هذا
الاستصناع اصح خادماً للقائد الاجنبية
الاميرية على الفور ويولونها الى هذا اصحت
تحت خطر التسرب لليهود الطامعين أو
المشاريع الاستعمارية مع حرمان المسلمين
من الانتفاع بأوقافهم والمحافظة عليها . وقد
ذهب الى اسطنبول في سبيل اتمام هذا الأمر
الخطير .

ويطلب على الزمن ... فكان « فارس » مشروع
روتيرغ الصهيوني إذ هو الذي سجل حين
اصبح مديراً لدائرة الأراضي الاردنية ...
الأراضي التي يقع عليها المشروع والتي تحيط
بمن بين هذه الأراضي مقبرة اسلامية
لها عدد واقر من شهداء الفتح الاسلامي
يطلب على الزمن ... فكان « فارس » مشروع
روتيرغ الصهيوني إذ هو الذي سجل حين
اصبح مديراً لدائرة الأراضي الاردنية ...
الأراضي التي يقع عليها المشروع والتي تحيط
بمن بين هذه الأراضي مقبرة اسلامية
لها عدد واقر من شهداء الفتح الاسلامي

أنا اعتقد ان المسؤولين عن كتابة التاريخ
دائماً هم الكتاب الاحرار . وان المسؤول
عن تقديم التاريخ الى الشعوب هي الأقاليم
الحررة ...
وأنا اعتقد ان المجرم هو الذي يقصر
عن كتابة التاريخ صدق واخلاص ، وهو
الذي يكبت التاريخ عنشراً بالكتب والاتفاق
والظنل .
ولما كنت اعتقد اني انعمل - بوصفي
صحفياً وكاتباً - في هذا البلد مسؤولة وضع
تاريخ الفترة الأخيرة القليلة التي مرت
بالشعب مع اعوان من الكتاب الاحرار
آباء الشعب جئت اليوم اروي القصة ...

بداية ... ولكنها بداية نهالة التي اختتم
حياته فيها ...
درس واكمل السنة الاولى - حقوق - في
اسطنبول ، وسافر الى الجامعة « المقصورة »
(ما يسمى اليوم بمدرسة ضابط) وتخرج
ضابطاً بمرتبة ملازم ثان وحصل في الجيش
التركي في الحرب العظمى الاولى ...
وفي نهاية الحرب عاد الى فلسطين حيث
عين ضابطاً للصحى : مدينة عكا ومنها ذهب
الى دمشق في عهد جلاله الملك فيصل الاول
فحين قاتماً براتب ٨ دنانير في ديوان مسجد
الحقوق وكان رئيسه آنذاك المرحوم عبد
اللطيف صلاح قتيب المحامس الاردنيين
السابق .
ثم انتقل الى وظيفة كاتب ديوان الوزارة
المالية براتب قدره ١٢ ديناراً ومن هذه
الوظيفة اصطحبه السيد احمد حلمي عبد
الباقى الى الاردن عندما قدم من سوريا وكان
مديراً للمالية ليكون مشاوراً مالياً للاردن .

نحو حياة افضل

تحفل البلاد اليوم ٢٥ ايار بعيد
الاستقلال وقد ضلكت الدوائر
الحكومية اعمالها بهذه المناسبة .
« الحوادث » تستمع مع المواطنين
الماملين في هذا الوطن العزيز لتحرير
البلاد من الاستعمار الذي يشوه
استقلالها ، وتستعمل ايضا على تحقيق
اهداف الشعب الوطنية لتتبع حربه
واستقلاله وسيادة في ظل جلاله الملك
المفتدى الحسين بن طلال المظم .

حديث رمضان

الحسد !!

تلم فضيلة الاساذ الشيخ نديم الملاح
ابا اعلم ا حسن نك انتظت العمل على
ما اترتا من تم قسنى مثل علم العلم فريدة
التي وهبها لكم انابه لان فضلك مسند
تفردك على الهدى في تملكه وسبك وعلى الترامة
والاعانة في حياتك .
ويقينك ومهر عليك ان تتحمس حسناً
تتس ذوال تلك تلك خيم واستنرك بها
دومك لان في ذلك تير الاذى لتفرك والسلم
من علم الناس من اداء وكيدك ولاه دليل
على كرازه تفك ، وتبين فرك ورمضان كل
ان هذا الملة الرافضى مبلغ طلك واكرمك من
وما لك والسيد تيرى سهبه الى عسودك
يتك نهذاً الى تلك وتوجع تله فيه فينور
سنة عرقة طلقت كيدك ؟
قال ماريه : ليس في خلال الفرقة
اعلم من الهدى تتل المالح قبل العسود
والحسد متطال على من لا ذنب له يخل
بما لا يملكه يوسوس من بونه ومغناه
التي لا يملكه قد تيرى امثالي لا عاروا
من عاذك من حد وهو كالميت من حقه
يقظه وكافرا ياكل خبثاً يساً جاحول ان
يطوي علس عسود فاني على الا استناروا
ويرويه ذموا حراً على حرن ولما فوق ام .
وإذا اراد الله ان يترك نفي
غوب الخاب الى لسان عسود
لولا استنال النار فيما جاورت
والعصر على يد العزير : ما رأيت ظلالاً
أشبه بظلم من المالح : ثم دالم وتتنس
متابع .

الى المعتقلين العائدين من الجفر ...

تحية اكير وسلام :
للمك لا يتوقون واتم في طريق عودكم من
المعتقل الصحراوي ، ان نخرج لاستقبالكم
للاباء كبرية منها :
ان استنفاكم لا يملكون السيارات
للذهاب في استقبال !
ولا يملكون المال الذي يسيل استنار
السيارات !
واكرمهم بل يصلة الى الافراج عنكم بعد ،
اذ ليس في يومهم (تلفونات) ... وهم كما
تلفون اريد لهم النوم على الرصيف ، والتسكع
في التوارع ... انهم الشعب !

وتحير ، وتثير ان تضامكم كان ظلاماً ...
وان الحريات في ازمة .
وحكومة توفيق الرشيدة لم تتسامح
وكانت تبث اليكم بهدياً ... وهدياها
ثمينة ، وتوع انساني شريف .
مهادبها ، كانت فراسل عسرات من الشباب
المتاصل بين الحين والآخر اليكم ... الى
المعتقل ايشار كونكم دفع الصحراء ...
ولذة الكفاح !
ولما الشعب فانه لم ينس . ولم يمتنع
« البقية على ص ٦ »

وقد يفتق عند هذا الحد ... بل استنعم
أداة على الأراضي الأرفاق الاسلامية الخاصة
بمقام أبي عبدة الصحابي الجليل والثابت
الاسلامي العظيم حيث اصحت من الأراضي
الاميرية على الفور ويولونها الى هذا اصحت
تحت خطر التسرب لليهود الطامعين أو
المشاريع الاستعمارية مع حرمان المسلمين
من الانتفاع بأوقافهم والمحافظة عليها . وقد
ذهب الى اسطنبول في سبيل اتمام هذا الأمر
الخطير .

« البنت »

تلمح
تلمح
تلمح
تلمح

MADE IN HOLLAND

تلمح
تلمح
تلمح
تلمح

أقراص اسيلين

تحدث في عالم العسلان

ACYLIN
12 TABLETT COMPRESS AD 0.50

أحدثت وأسرع علاج لازالة الأمراض البكتيرية

أقراص اسيلين

الموزع العام : مستودع ادوية الشرق - عمان ص.ب. ٥٩٠

وحيث لو توفرت لاصدقاءكم الامكانيات
المالية والسياسة ، لتفكروا كثيراً قبل الخروج
في استقبال ، لانهم يؤمنون بان الاستقلالات
نوع من « الكماليات » الاجتماعية ، وانها
عياره عن مظهره لا تترى المناظرين الرفرافة
وانها جركت يقوم بها اصحاب « الكرافات »
الذين يجرون بالوطنية ، ولا يترددون عن
اطارة هذه « الكرافات » للظنفة لاستعمالها
حبالاً لتحق حقوق الشعب !
ولكن لا بد من استقبال ، وليكن استقبالاً
فكرياً ، يكتبني رسالة على صفحات الحوادث
والحوادث لم تتسامح ، وكانت تسأل
وعسور من عسور .

الحوادث

صاحب الامانة مسليسيو
والمحرر المسؤول
مدرا لاداره: محمد سعيد خليفه

حديث الاسبوع

عودة الاحرار

همست الدوائر الشعبية خلال هذا الاسبوع كثيراً متأخر مغادرة المعتقلين السياسيين للمعتقلات والسجون. وراح الشعب ينتظر عودة الاحرار من الجفر ولكن الانتظار طال... حتى انضى اسبوعاً كاملاً على قرار الامراج عن هؤلاء المعتقلين دون أن ينفذ.

وفي همس الدوائر الشعبية حول الأسباب التي حالت دون خروج هؤلاء الاحرار فوراً ما يشير إلى أن السبب المباشر في ذلك التأخير هو وقف شخصية عسكرية كبيرة في وجهه القرار، بما أدى إلى التأخير.

ونحن نؤمن ان الحكومة التي تحملت مسؤولية اصدار قرار العفو عن المعتقلين تلبية لرغبة الشعب تستطيع أيضاً أن تحصل مسؤولية تنفيذ ذلك القرار بالكامل الذي ضمن لها احترام قرارها واحترام ارادة الشعب.

ولا أستطيع أن أقول في هذا التأخير شيئاً إلا ان الواجب يقضي على المسؤولين بتقدير اكثر العفوية الصورة الرسمية التي نفذ فيها قرار خروج هؤلاء الاحرار في السجون في عهد الازهاب الأسود.

ومع هذا فاني أشكر الحكومة باسم الشعب لهذا نفذ القرار وخروج الاحرار مع هذه الصور الطور !!

آثار داليس

وفجأة ظهر المستر جيفرسون كلفري حول آثار حشر والبسترة بدون مقدمات...

ومن الطبيعي أن تكون هذه الزيارة المفاجئة حديث الناس سيما وانها جاءت - مفاجأة - كما قلت، وبعد أن غادر البلاد المستر داليس جازاً ذبول الحية والنقل وراه.

وأنا أعتقد - على الرغم من أن ما أذيع حول زيارة المستر كلفري المفاجئة من انها خاصة بزيارة الآثار فقط - ان هذه الزيارة التي يقوم بها السفير الأمريكي لا تهدف إلا إلى ترقيع مخطلة زيارة داليس وعادته من أستراليا في اللطائف الأردنية الأمريكية.

وإذا كانت زيارة السفير للآثار ضمن نوايا ان هذه الآثار هي الآثار التي خلفتها زيارة وزير الخارجية الأمريكية. وبعد أن أعتقد أن المطالب - المستر كلفري - لا يمكن أن يصلح ما أسد المستر داليس.

« مسلم يسبو »

الفرق بين مشاريع النقطه الرابعة في الاردن واسرائيل

عمان - تلقت الجهات المختصة تقريراً من المكتب الاقليمي لمقاطعة اسرائيل في الاسكندرية يتضمن معلومات دقيقة عن نشاط النقطه الرابعة في اسرائيل. وجاء في التقرير أن من بين المشروعات التي يعمل خبراء النقطه الرابعة جدهم في سبل اجازها لمساعدة اسرائيل هي:

- 1 - التدريب المهني لآلاف الماجرين الى اسرائيل.
- 2 - اصلاح المواني، وتحسين منتجات الصناعات المتعلقة بالمواصح وهي من أهم موارد اسرائيل.

وتدريب حوالي 8٠ في المائة من السكان ليس ليتمكنوا من كسب معاشهم فتقولون لان اسرائيل في أشد الحاجة لجميع العمال الذين الذين يمكن ايجادهم: ويقول التقرير أن بين المجرمين المتدربين من مصلحة العمل الاميركية المستر « كليغور فوكسون» ويعمل مستشاراً للتعليم المهني بإسرائيل وهو يقضي الساعات الطوال كل يوم مع مديريين متخصصين من وزارتي الأشغال والمعارف الاسرائيليين. وأضاف التقرير إلى أن خبراء النقطه



عمان - شاهد احد مندوبي الحوادث ان رؤساء بلديات الضفة الغربية وهو يتناول طعام الغداء في احد مطاعم عمان ظهر الاربعة الماضي. والرئيس يحمل لقباً ديبياً. عمان كان اول عمل قام به احد الوزراء فور اشتراكه في الحكم ان اعاد اقراره الى وظيفته السابقة في بلده.

وكان ذلك التريب قد نقل في العهد الماضي بعد ان حقق معه في مسأله مبعية تعلق باليرق والبريد. عمان عين أحد القريين من شخصية حكومية كبيرة في إحدى الدوائر واعطي منتهى الدرجة الثالثة بعد ان كان موظفاً بالموايه في نفس الدائرة، وتقول بعض المصادر ان هذا الموظف صديق للشخصية الحكومية وزير سابق الدراسة. القدس - ذكرت شخصية سياسية ان السفارة البريطانية قد نشطت اثناء زيارة المستر داليس واورعت لعملائها بالتشويش على زيارته واتصاله بممثلي الاجئين.

وعطقت الشخصية السياسية على ذلك النشاط انه جسه تنفيذاً للسياسة البريطانية تجاه قضية الاجئين. عمان - حاول احد كبار الموظفين من عصابة توفيق ابويهدى دعوة اصدقائه وندماة الى لعبة - قمار - كمداهم ولكنهم اعتدروا.

ويبدو ان هؤلاء الاصفاة بدأوا يتعمدون بعد ذلك الموظف بعد ان ذهب تقوده بذهاب توفيق ابوي الهدى. عمان طلبت الجهات الرسمية بعض الملفات من وزارات الاثنا والتمير لدراستها والتحقيق فيها بعد ان تبين رسمياً عدم ارتفاع اتصال وزير الاثنا والتعمير السابق بوكالة النوت.

عمان ذكرت بعض الاوساط ان وزير الداخلية وقف موقفاً شديداً مع بعض الجهات بالنسبة للمعتقلين وان ذلك الموقف كان ملهماً.

اخبار الطلاب

عمان - من عائلته التجار - مدرسة الملك زين النورف. تبارت الفرقة الرياضية لكرة السلة في المدرسة مع الفرقة الرياضية لكرة السلة في اربد. وقد اسفرت المباراة عن تغلب الفرقة الأولى على الفرقة الثانية بـ ١٠ اصابات مقابل ٥.

ووقعت في اربد. وقد اسفرت المباراة عن تغلب الفرقة الأولى على الفرقة الثانية بـ ١٠ اصابات مقابل ٥. وقد أحدثت تطبيق الطرق الفنية التي تعلموها تطوراً هاماً بالنسبة لاتجاه الموجه. وأشار التقرير إلى أن برنامج تنظيم المواني طبقاً لتنظيم الحديث بهدف الانتاء مناطق آمتمتكم أن تلتجأ إليها سفن الصيد على ساحل البحر الايض المتوسط.

ومن الاعمال الهامة التي تنفذ الان تحسين الميناء القديم - قيسارية - وأن كثرة هذه الملاهي، توفر الوقت الذي تقطعه سفن الصيد في الذهاب إلى مناطق الصيد والعودة منها.

الى جميع المعلمين عمان - تلقت الحوادث رسالة من السيد يوسف سلامة - المعلم في إحدى المدارس الابتدائية يقترح فيها عمل زلماته - معلمو المدارس الابتدائية - عقد مؤتمر عام يشترك فيه جميع هؤلاء المعلمين لدراسة اوضاعهم العامة. وتأليف نقابة لهم تحافظ على حقوقهم وتدافع عنهم. والحوادث تجرب عن تأييدها التام للاقتراح وتدعو إلى تلبية هذا النداء لاعتقادها ان التنظيم القائي هو السبيل الوحيد التي يجب ان نلتكها جميع الطبقات المهنية للمحافظة على حقوقها.

وتؤكد استعدادها التام لانتمتع نفسها في خدمة المعلمين وغيرهم من الطبقات في كرامهم ومعلمهم.

الطالب غزالي الخطيب كلية بئر الزيت حاول الكتابة مرة أخرى « ومن لا يخطئ لا يصبى » الطالب اظنون جميل - مدرسة الاتحاد الكاثوليكي - عمان اصمك بالاكثار من الماطلة لانها السبيل الوحيد الى تقوية لشكك العربية. الطالبة - عائده التجار - مدرسة الملكة زين الشرف - عمان لم أشكر كتملك بسبب مرور مناسبتها، تتعذر.

الطالب - سامي السيد - عمان ستمير الى كاتيك « انقلاب عسكري في المربخ » في عدد مقبل وتشكر على الهدية « بسكال فرح »

عمان يحتفل يوم الاحد القادم باكثيل السيد مكري الياس زياتي على الأنة المهذبة ادبل لطفي رعد - بالرفاه والبيتين. عمان - رزق السيد طونس الياس طونس المكابي والسيدة قريته مولداً ذكراً اسماء « الياس » اقر الله به عيون والديه وجعله من أبناء السلامة. القدس - رزق السيد ابراهيم اسحق المبيض الموظف في مكتب الرملة فلسطين الغراء بعمان بمولودة اسمها « رينيه » اقر الله به عيون والديه واجعلها من بنات السلامة.

الحوادث

٢٤ ايار صادف يوم أمس الذكرى الرابعة لوفاة شاعر الاردن المرحوم مصطفى وهي التل. وهو الشاعر الذي كان اول من تحس الامم التي يعانها الشعب وصاغها شعراً :- ولا نرى اجمل تكريماً لذكرى الشاعر من نشر بعض اياته الخالدات: أوما تراني قد شمت على حبال الاكزوبه واكلت بسكوتاً وهذا الشعب لا يجرد قلبه وليست اذ قومي عراة غير ماصت يدي وقال :-

قد قلت القيل والقيل وما ليس لي عنه غير أو منه ربح وغذرت الصمت لما قيل لي من يقول الحق يؤذي ويسدح انا ان صمت فصحت حبه أنه صمت الارقاء الأبح بارك الظلم وصفق الأذى فهي تصرمتن الله وفتح وقال :-

عمان - علمت الحوادث ان وزير الشؤون الاجتماعية قد أبرق إلى الولايات المتحدة بالعلم البعثة التي كان قد تقرر إيفاد الأنة لوريس أحلاس بها إلى الولايات المتحدة. وصلت إلى مياه العبة الباغرة هندريك وقد أفرغت حمولتها من السكر وتبلغ ٢٥٠٠ طن لحساب التجار الأردنيين. وتصل في أواخر الشهر الحالي ١١٤٠ طن أخرى من السكر على ظهر الباغرة « بان ».

عمان - تدرس السلطات المختصة نظام منع بيع الحوم في الأسواق المحلية لمدة يومين في الاسبوع. ويعلمت الحوادث ان هذا النظام سيبعث قريباً رشاياتكم لدراسة. وذكر مصدر رسمي أن السبب في هذا الاجراء هو لتسريح استهلاك سمك العبة التي يصل إلى البلدان بكثرة.

عمان - وصلت المس دورويي كارزورسكي من الولايات المتحدة مؤخراً وذلك للعمل « كاتبة » وعنتله في مكتب ادارة النقطه الرابعة بعمان. وعلمت الحوادث ان راتب المس كارزورسكي الشهري يبلغ حوالي ١٥٠ ديناراً. « والحوادث » تسأل الحكومة والنقطة الرابعة الايويد في الأردن عن تجربتين وعنتلات حتى تسترد من أمريكا !!

عمان - تلقت الحكومة عينة من نقاي الأرز الياباني للتجارب في الأردن. وقد أرسلت هذه العينة إلى وزارة الزراعة لفحصها واجراء التجارب عليها. عمان - دعيت الحكومة الأردنية لحضور مؤتمر السكر الدولي الذي سيقف في لندن في الثالث من تموز.

وعلمت ادارة المؤتمر من الحكومة الأردنية تزويدها بمعلومات احصائية عن استهلاك الأردن ومدى حاجته للسكر. ومن المنظر أن تتسبب الحكومة الأردنية في هذا المؤتمر.

القدس - حال مدير المدرسة الرشيدية دون ارسال مذكرة أعددها طلاب الصف الرابع الثانوي الى وزارة المعارف حول امتحان المترك وتقول رسالة خاصة للحوادث ان طلاب الكلية الرشيدية قد قاطموا جملة الكلية التي صدرت مؤخراً بسبب فرضية التحرير فرضاً على المجلة الأمر. التي استكره الطلاب. وقد روعي في اختيار هيئة التحرير ارضاء بعض الأشخاص كمتصرف القدس مثلاً حيث عين ابنه رئيساً للتحرير.

عمان - انتهى المرض الفئ التي اقيم في معهد النهضة العلمي، في الاسبوع الماضي بعد أن وزعت الجوائز على الفائزين والفائزات. وقد نالت رسومات الفنانين اعجاب الجميع، ولقوا المعرض اقبالاً، يقح لندوة الفن أن تتناول في مستقبل زاهر. وكانت اللوحات الفائزة كما يلي: الأولى « بعد الحصاد » للسيد احسان الادلي، الثانية « منظر من الأرز » لآمنة فالسرياً شعبان، الثالثة « من الربيع » للسيد رفيق اللحام، الرابعة « باقة أزهار » لآمنة بلقيس الرسان، والخامسة « خزان جبل عمان » لآمنة كوثر شاهد.

كما نالت شركة التسقيع عن المغانن الجائزة الأولى في النهج، والسيد تاي جورج الثالثة. الجائزة الأولى للأحداث، والآنة صاف حجازي الثانية، والسيد تاي جورج الثالثة.

« نادي منزله الرصيفة »

يفاجئ: رواده بافتتاح موسمه الصيفي وهو على استعداد تام للقيام بجميع المخلات داخل المتزه ومارحه بالإضافة الى مقهى ليون دور عمان. مع تقديم جميع انواع المشروبات والمأكولات والمرطبات وتقوم ادارة النادي بتقديم فرقة الاوركسترا الشهيرة بقيادة الفنان الموسيقي مبارك روك الموزف ليلاً

جلسة هادئة، مناظر خلابة، حفلات وأرضة خدمة متميزة، أسعار معتدلة

Four or two-wheel drive: 8 speeds forward and 2 reverse

This is the LAND-ROVER

هذه السيارة « لاند روفر » الشهيرة التي تمت انها في مقدمة السيارات خدمة واحتياجاً بقدمها الوكيل الدار:

شركة سعيد ملحس شارع السلط - عمارة السفدي - عمان س ب ١٧٧ - تليفون ٥٥٠

Britain's most versatile vehicle

LAND-ROVER

Made by The Rover Company Limited, Solihull, Birmingham, England.

PLOWING. The roughest going presents no difficulty to its low-geared four-wheel drive.

SAWING. Its power take-off makes it a mobile power unit.

TOWING. On the road, easily towing a heavy trailer load.



عن التعساء... الذين يموتون في ارض غريبة



وهن في شوارعها على الشاطئ امام زوار البحر لدعاية لها... ومقدمة موكب العساكر ترى بعض الفتيات يرتدين أحدث - موديل لهاويات اتجهه العام - وتقول الفكرة الاحصائية التي تصورها هذه الفتيات ان مجموع ما بيع من هذا اللابوب حتى الان بلغ نصف مليون وليس من المنتظر ان ينهي فصل الصيف قبل ان يكون المار قد انتهت ثلاثة ملايين مابوب... تصوير 11

رام الله - من عهد اول شبلىة - لم يكن يفكر في شيء (او هكذا كان يتوهم) عندما اخذت السيارة تتناوى به في طريقها الى احد غيبات التور .. كان مجرداً لشد الاجهاد ، وكان مرهقاً الى ابد حدود الارهاق .. ولذلك فقد كان يحرس من ان لا يفكر في شيء .. لان التفكير في أي شيء منه « وقوع » اقتراح رهيب في شرايين الدماغ ؟ ولكن احق انه لم يفكر في شيء .. احق ان رآه للتفصيل لم يكن اشبه غلية العمل .. احق ان الافكار لم تكن تتراجم في دماغه تراخا عديداً خطراً .. ولعل من الملون ان يبين ذلك الانسان لحظة دون تفكير .. انه يستطيع ان يتتبع عن الططم .. ويستطيع ان يتتبع عن الشرب .. ويستطيع ان يتتبع عن استنشاق الهواء ولمدة محدودة .. ولكنه لا يستطيع ان يتتبع عن التفكير .. كانت له ميزة فهي انه يفكر ويفكر دائماً ! ومع ذلك فقد كان يتوهم في تلك الساعات انه لا يفكر .. ذلك لانه كان يظن التفكير منه ووقع اقتراح رهيب في شرايين الدماغ .. وزادت السيارة من سرعتها .. وانكسر السائق في ركن من اركانها ! يا لاجلها كيف من تناقضات تعظم الاعصاب .. لقد كان قبل دقائق مع انسان وعندما ودعه ساءه ذلك الانسان .. اترك استنشاق لنا .. وهو الان ذاهب لرفيق والده على فراش الموت ؟

موت وشقيق .. هل في هاتين الكلمتين تناقض .. لا اظن ذلك ، لا سيما اذا عرفنا انه الناسا يسألون ويتحدثون عن الاشتياق باطراف السنوم .. لجرد الهوى والبث .. والمزج والخراب (اجبان) ! .. وكثيراً ما يكون ثمن الاشتياق لغرضية يتفاهها اللسان في القالب لا لقب لا لانه احبه واشتاق اليه ..

بكا صامت !
ووصل ارض التور ، ولم يكن التور ذلك اليوم غوراً .. فقد كانت السحب السوداء للثقة بالامطار تجيب غشه الحرقه وكانت الواصف تشرفق ا كواخ الاجئين المحيرة الزيداء ملامت من الرذاذ .. والزميرير .. وهناك في نقطة من ارض التور .. وامام كوخ من هذه الاكواخ التي استبدلتها الفلسطيين العرب بيوتهم في فري الساحل ومدته .. هناك التي الابل والاقارب والحلان يحيطون بهيكل انسان عظم .. وان كانت الروح ما زالت فيه .. وعندما اقترب الابن من الاب اكثر فاكتر .. وعندما مد يده ليلطف وسانك ولس وجه الشيخ للثني على الارض فاشدعته براحة عظيمة .. وجنا الابن عند رأس ابيه ، وراح ينظر الى اياه واقرباه وخلائه بجمت .. بصمت حزين رهيب .. هناك عند رأس الرض يخنو اخوه ويهين احضانها طفل يرضع .. وكانت المومج تترجم من عينها بترارة .. ومع ذلك فقد اقدم للرئيس يخنو اخيه الثاني ومن حوله عدد من اولادها .. وكانت عينها اشبه بجمرة نار .. انها تبكي ولكن يترجم .. اما هي فتبكي الصامت ايضاً .. وليس ما هو اندعجطياً للاعصاب من البكاء السامت .. وهناك في عين الرئيس زوجته (زوجة الرئيس) تنظر الى قطبة بين السبا والارض .. انترابها تنظر الى المجهول .. انترابها تريد ان تحيط القامع من المستقبل .. انترابها تنظر الى غرق حجب اللب لتسرف ماذا يخنو القدر لزوجها .. زوجها الذي عاش في عيشة .. وقضاء كان قوة خفية جسيارة نزلت عليه .. قد فديده كالفيل وأشار باصمعه الى الترب .. وظلت بعده جامعة في الهواء اكثر من دقيقتين !
انه يشير الى الوطن .. انه يريد ان يموت في ارض الوطن .. انه لا يريد ان يموت في ارض غريبة .. انه يريد ان يبدون في التراب الذي دفن فيه ابيه وجده .. يا ابتاه انتصر الى الوطن الحبيب والا ترك اللمونه وزوجوا بك في السجون .. فان اللببن باعوا الوطن محرمون على الناس حتى ان يشيروا الى ارض الوطن .. ام تراليها بانه تظن باهمير محوم شيخوخك وشغفك ومرشك .. لقد كان في الوطن آلاف من امثالك الشيوخ الضعاف الرضى .. ومع ذلك فاهم برحوا اولئك الشيوخ .. تسلموا لشيخ .. وسلموا لشيخ .. 11 اجل لقد سلموا البلاد ، واعوا العباد وكان

تذكرناه عنده صدى .. واذا ما مضى .. هل تخفي الكريات والصدى .. واذا مضت الكريات فهل يظل الانسان انساناً ؟ .. وهنا وهناك حول الرض كانت الاقرب والاصدقاء والكل كان صامتاً وجماد .. والسكل كان يبكي بكاء حاراً ولكنه صامت .. صامت كالقبور .. رهيب كالوث .. الموت الذي كان يرفرف في تلك الساعة فوق رأس الرئيس ..

يا لاجلها كيف من تناقضات تعظم الاعصاب .. انما مشر للكانجين لا تكاد تبلغ السنين بل تخمين حتى تخيانتنا الامراض والاسقام ، فنكتسبنا اكتساحاً ، وتزمننا اشنع هزيمة ، فاذا بنا بعد اسبوع او اسبوعين هياكل عظمية ملقاة على الارض .. اما هم .. فانهم يتجاوزون الثلاثة .. ومع ذلك يظنون اقرباء جبابرة كاهمة التولاد .. يتهرون الامراض ، ويستحون الاسقام ..

.. ولكن .. احق ان في هذا تناقضاً ؟؟ لا اظن ذلك .. انما نعرض ونصور شائعة .. واموال لاند ولاعهم وسارات اثنية تتهدى بهم على هذا التراب الذي هو من جسده وجسده .. بحث مشر المكيفين ..

يا لاجلها كيف من تناقضات تعظم الاعصاب .. الوطن الشريف يجمع ويرى ويرش ولا يستطيع اهل ان يدنوا في ولا يزال يطلب بها مصر على تحقيها احضر المستشفيات .. واذا ادخلوه وضعه الاطباء في الفراجة الثالثة .. واغلب الاجانب يظل في في الشوارع او في كونه الخجير حتى يأكله البود وهو حي .. والحائن

تظهر ذلك مراكز عالية وجاه تظلم وصورت شائعة .. واموال لاند ولاعهم وسارات اثنية تتهدى بهم على هذا التراب الذي هو من جسده وجسده .. بحث مشر المكيفين ..

يا لاجلها كيف من تناقضات تعظم الاعصاب .. الوطن الشريف يجمع ويرى ويرش ولا يستطيع اهل ان يدنوا في ولا يزال يطلب بها مصر على تحقيها احضر المستشفيات .. واذا ادخلوه وضعه الاطباء في الفراجة الثالثة .. واغلب الاجانب يظل في في الشوارع او في كونه الخجير حتى يأكله البود وهو حي .. والحائن

المذكرات تتوارد على الوزارة متضمنة مطالب الشعب

- ٤ - فتح المدارس في جمع المدن والقرى لرفع مستوى التعليم الذي لا تزيد نسبتها على ٣٠ بالمئة حالياً وزيادة موازنة وزارة المعارف لتتمكن من تأدية رسالتها
- ٥ - بناء جامعات وطنية لطلاب الاردنيين ومذكرات اخرى مشابهة من القدس ونابلس ، طولكرم ، الخليل ، اربد ، ومدكرة من سكان عجم حراس الفارعة تضمن للطلاب التالية بالاضافة الى ما جاء في المذكرات السابقة : -
- ١ - تحسين الحالة الصحية في مسكرات اللاجئين بسبب تفشي الامراض للعدية بصورة خطيرة .
- ٢ - زيادة خصصات اللاجئين من ائون وتوزيع للاباس عليهم .
- ٣ - تعديل المعاهدة البريطانية الاردنية واعادة النظر في علاقة الاردن ببريطانيا على اساس مصلحة الاردن اولا
- ٤ - رفع مستوى التعليم في البلاد وتوزيع الكتب والاسلحة على الطلاب المجان هنا وقد ارسلت نسخ من هذه المذكرات الى الرئيس الوزراء وبعض الوزراء ومجلس النواب والاعيان واعربت بعض هذه المذكرات عن امالها في ان تحقق الحكومة الجديدة مطالب الشعب .

رأه الله يطالبون الحكومة بما يلي : -

- ١ - توفير الاموال لمواطنين من العمل - تنفيذ اسرار الحروب والأكولات
- ٢ - مقاطعة الشركات والصانع الاجنبية والعمل على تأسيس صناعات وطنية
- ٣ - شأنها ان ترفع مستوى معيشة الشعب
- ٤ - رفض مشروع الاستيطان ومشروع المصلح مع اسرائيل ، والعمل على تنفيذ قرار الامم للخمسة لسنة ١٩٤٧
- ٥ - اطلاق الحريات العامة كحرية الصحافة والشر وتشكيل الجمعيات والاحزاب السياسية
- ٦ - اطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين واغلاق الثاق الصحراوية واعادة محاكمة المعتقلين السياسيين والقائم القوانين التي تقيد حرية الشعب
- ٧ - رفض مشروع الدفاع عن الشرق الاوسط الذي يسيجر على البلاد العربية اليريات . لانه مشروع يهدف الى جعل البلاد العربية قاعدية لجيوش الاستعمار وقد وقع المذكرة حوالي ١٠٠ مواطنين والمذكرة التالية من طلاب المساط تضمنت بالاضافة الى ما جاء بالمذكرة السابقة الطلاب التالية : -
- ١ - الفاء ضرية السنة الحالية عن المحصولات والاراضي نظرا لقطعت للبارش في بعض قناتاق وردادة اللوم في القناتاق الاخرى .
- ٢ - اعادة فتح الاندية الثقافية والرياضية التي اغلقت - المبع عهد الارهاب الاسود
- ٣ - بناء للمستشفيات للمواطنين الذين تدهورت ثيران القاعة وتجهيلها طمخه الامراض الفتاك

الجمعية التعاونية

حضره المهورات .
ارجو تشريه ما يلي :-
احدثت الحكومة في السنة الحالية دائرة صحت و دائرة الجمعيات التعاونية و خصصت لها مبلغ ٥٠ الف ديناراً اردنياً صرفاً فقط وكان لا بد لتوضيح هذا المبلغ من اشاء جمعيات زراعية تعاونية . والم في الاسر ان تلك الجمعيات انتمت ولم تظهر لوجود اية جمعية ولم يرف اي فاس من الخصصات المقدم الى رؤساء المواطنين وها قد مضى شهران من السنة الحالية الجديدة ولم يعرف شيء ايضاً لا رؤساء المواطنين من هذه المدة .
والخبر بالذكر ان خصصت هذه المائة « التي لم تعرف » هي تحت اول مجلس الاممار او من الترض البريطاني الثاني وقد اعيد تخصيصها مرة ثانية هذا العام ومن الشكوك انه قد انصرف المائة لخدمة طريق الصرف في هذا البلع . انما نلت نظر الوزارة الجديدة الى هذا الامر الذي مثل مخير البودش الحكومية في التصرف السريع الحازم لان البلاد في ساحة الى أي مشروع انماضي

« الحوادث » تحيل هذه المهمة الى المسؤولين عن هذا الموضوع في الوزارة الجديدة مطالبين « بالعدل » فقط .
الحائن الذي يع البلاد والذي تحالب وما عرس فيها طولونه وشبابه وكهولته .. زل يتحالف مع المستعمرين يبيح عيشة الآله ، واذا قرنته بوضحة صغرة خيرة فماتت مدافع الاستعمار فبمقتل منه قاعا حركته السيارات الفخمة الى المستشفيات الرقيقة .. وهناك حول سريره القتم يجمع عشرات الاطباء يجلونه بالعقاقير والادوية الثاقية .. وكل ذلك لاجل بوضحة خيرة وقيمة جرات قرنته ..

.. وضفت يد المرض سقطت ع صدره وفاقه بدأت المومع تتهرم من عينه لقد هساجته الكريات .. تذكرات لانه اربع قرن امضاه في الوطن .. الوطن الذي اقتنوه منه اقتلاع الاجساد .. انه يبي .. واني احمدي ابي انسان حتى ولو كان قلبه صخرأ اما احمدي انسان يستطيع ان يتحمل بكاء عشي في الخامسة والستين او في السبعين من عمره وهو على فراش الموت .. شيخ يبكي الوطن الحبيب .. شيخ يبكي الارض الطيبة التي على الاوضاع التي تخضت عن ضياع الوطن

طالبوا «الحوادث» صباح كل اثنين

.. قد وجدت المناشة في قوتنا بركان جمع الصوب المطالية بالحجز والحيرة عن اكثر الناس .. قد جعلت المناشاتنا انما لا يعرفون الا شيئا واحداً هو النضال العيد من اجل تحقيق امانينا .. الاستعمار الذي اخترنا جنمنا ويارنا سوف تحلمه والاذاب الذين ساجمعدوا انهم انما سوف نلقاهم في نخل ماساته سوف نلقاهم على اعوار النائق ، والرجيون الذين يجلون ان يوقوا عظمة التاريخ وسوف نسحقهم .. سوف نأخذ من اجل تحقيق امانينا .. سوف نأخذ من اجل تحقيق امانينا .. وانما سوف نأخذ من اجل تحقيق امانينا .. وانما سوف نأخذ من اجل تحقيق امانينا ..

صابتون الجمل
ربات البيوت في كل مكان وزمان تعرف تماماً ان صابون الجمل هو افضل واشر صابون نابلسي متنوع من زيت الزيتون القوي لشرفته وفوائده الصحية العديدة .
نعومة الجلد ، وجمال الجسم ونضارة الوجه لن تكتمل الا باستعمال فخر الصابون النابلسي
ماركة الجمل
الحائز على شهادات المرخص العربي بالفرنس من الدرجة الاولى

صابتون الجمل
ربات البيوت في كل مكان وزمان تعرف تماماً ان صابون الجمل هو افضل واشر صابون نابلسي متنوع من زيت الزيتون القوي لشرفته وفوائده الصحية العديدة .
نعومة الجلد ، وجمال الجسم ونضارة الوجه لن تكتمل الا باستعمال فخر الصابون النابلسي
ماركة الجمل
الحائز على شهادات المرخص العربي بالفرنس من الدرجة الاولى

على جميع طرق العالم
فايرستون
فايرستون

دعوة الى التكل ..

إنا في أشد الحاجة إلى التكل .. لاننا في صراع مكثف مع المستعمر ومع الاخطبوط الأجنبي.. ولا يمكننا أن نتصر في صراعا في ضلالتنا مالم نتكل وتحد وتوحد أساليب تفكيرنا والغايات التي نرجوها من الضلال .. وانا ناضل لتحرر .. وانا ناضل لتخلص من الأجنبي غنوده .. وانا ناضل للاعانة على كيان هذه الأمة .. وانا ناضل من أجل الحياة .. ولا سبيل حياة حرة كريمة ما لم نضع وتؤمن بالحياة الحرة الكريمة .. حتى الامان وحسده لا يكتفي .. ولنا نحتاج إلى إرادة وعمل .. ونلك الأمة الضالعة الصحيحة تحتاج إلى وحدة كمة الأمة واجتماع رأي الشعب .. وواقعنا مع الأفسح .. مترقق .. متناثر .. ولا يتعقد من التجرع والتفرقة والنفور أحد غير المستعمر والأجنبي ..

أمانا هدف واحد يتفق الجميع على عمارته .. وهو الاستعمار الأجنبي بنفوذ الفكر والسياسي والاقتصادي والسياسي والثقافي ..

يجب أن نتناسى الخلافات الداخلية والاضمالات القائمة لان هناك عدو يقترص بنا .. هائل المستعمر الذي يجتهد لاقامة كمة الأمة لجماعة .. ويجتهد لريادة تجرته لامة لا يعلم أن أية تجرته تزيد من قوته بقدر ما تضعف من قوة الأمة ..

ويجب أن نتناسى الأضداد والمخاوف فيسبل تحقيق غايات هذه الأمة .. وصرح السيادة في سبل التحرر الكلي من الاستعمار ومن الأجنبي ونفوده ..

ويجب علينا أيضاً أن نظهر أفضنا وقولنا وعقولنا من الأرباس ومن الأكلأل الغربية .. وأفراد الأكلة الذين يريدون الحياة الكريمة لامتهم يتضحون بذاتهم في سبل قطعنا .. ونحن لا نطلب التضحية الذاتية بقدر ما نطلب منهم أن يطهروا عقولهم وقلوبهم من الماغة ومن الأفكار الشريفة .. عندئذ يعرف الفرد وتعرف الجماعات واجبا نحو الأمة ونحو الوطن ..

انا لا ادعو إلى التكل وإلى توحيد الكمة على أسس كلامية أو عاطفية .. ولا ادعو إلى اعلانها دعواتهم أو دعواتهم .. لاننا دعواتهم تتهافت إلى التكل الحقيقي .. التكل على أساس المبدأ والعقيدة والامان .. لان كل تكل وكلمة كبريحية مالم يكن على أساس المبدأ والعقيدة والامان يفقد قوته كما يفقد الرابطة التي تخلق في القوة والتمسك ..

اذن .. فدعوتنا هذه إلى التكل وإلى توحيد الكمة وجمع التمثل لتتكون في تحقيق ذلك على مبدأ ومفكرة مستمدة من واقع الأمة العربية ونحو الوطن العربي دون سواها .. وتتركز بالأصح لتوحيد أساليب الضلال والغايات المرجوة على أسس وطنية صرفة ..

ويهيئ أن يفهم الجميع أن الدعوة هذه ليست مطبقا قواما هي نتيجة درامة تلبية عملية .. فقد اقتناها ما هم لنا واقع هذه الأمة من تجرته وتفرقة .. واما ما هم لنا قارنا بين واقع الأمة العربية اليوم وبين ما ضاعها .. واما ما هم لنا عرفنا أن أسباب ضعفنا وأسباب التكل التي حلت بنا هي عدم تركيز ضلالتنا على أساس المبدأ والعقيدة ..

الواقع .. ان هذه الدعوة .. سيكون لها صدامها السليبي عند البعض .. عند اولئك الذين يريدون الاضلاع ولا يريدون الانزواء .. ولكن .. لنفهم اولئك جيدا ان امة لا يمكنها ان تتصلب على دعواها وهي مجردة الكمة متناثرة متفرقة .. ولنا .. وللعليلة دون فضل ضلال هذه الأمة .. ولتكن في الضلال لتخلص من المستعمر ومن كل نفوذ اجبي تدعو إلى الاتلاف وإلى الصلح وتربية لشعالي عبودية الحرية والانزواكية القومية .. لعلنا بالكل نجابه المستعمر كمة واحدة وتحارب المستعمر ونحن بدأ واحدة بقيادة واحدة ..

ان ضلالتنا ذلك .. تنصهر وتوحد .. فلنك مصلحة الأمة فوق أية مصالح واية اعتبارات .. ولكن جواد ابناء الأمة يهدف خيرها وعزتها ..

دعوة الى التكل ..

دعوة الى التكل .. اننا في أشد الحاجة إلى التكل .. لاننا في صراع مكثف مع المستعمر ومع الاخطبوط الأجنبي.. ولا يمكننا أن نتصر في صراعا في ضلالتنا مالم نتكل وتحد وتوحد أساليب تفكيرنا والغايات التي نرجوها من الضلال .. وانا ناضل لتحرر .. وانا ناضل لتخلص من الأجنبي غنوده .. وانا ناضل للاعانة على كيان هذه الأمة .. وانا ناضل من أجل الحياة .. ولا سبيل حياة حرة كريمة ما لم نضع وتؤمن بالحياة الحرة الكريمة .. حتى الامان وحسده لا يكتفي .. ولنا نحتاج إلى إرادة وعمل .. ونلك الأمة الضالعة الصحيحة تحتاج إلى وحدة كمة الأمة واجتماع رأي الشعب .. وواقعنا مع الأفسح .. مترقق .. متناثر .. ولا يتعقد من التجرع والتفرقة والنفور أحد غير المستعمر والأجنبي ..

أمانا هدف واحد يتفق الجميع على عمارته .. وهو الاستعمار الأجنبي بنفوذ الفكر والسياسي والاقتصادي والسياسي والثقافي ..

يجب أن نتناسى الخلافات الداخلية والاضمالات القائمة لان هناك عدو يقترص بنا .. هائل المستعمر الذي يجتهد لاقامة كمة الأمة لجماعة .. ويجتهد لريادة تجرته لامة لا يعلم أن أية تجرته تزيد من قوته بقدر ما تضعف من قوة الأمة ..

ويجب أن نتناسى الأضداد والمخاوف فيسبل تحقيق غايات هذه الأمة .. وصرح السيادة في سبل التحرر الكلي من الاستعمار ومن الأجنبي ونفوده ..

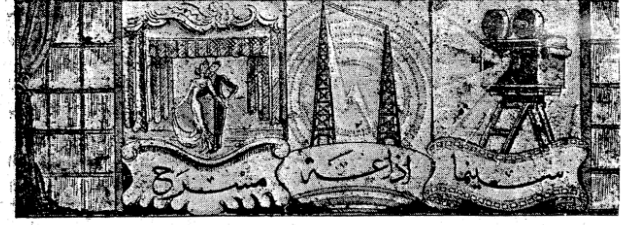
ويجب علينا أيضاً أن نظهر أفضنا وقولنا وعقولنا من الأرباس ومن الأكلأل الغربية .. وأفراد الأكلة الذين يريدون الحياة الكريمة لامتهم يتضحون بذاتهم في سبل قطعنا .. ونحن لا نطلب التضحية الذاتية بقدر ما نطلب منهم أن يطهروا عقولهم وقلوبهم من الماغة ومن الأفكار الشريفة .. عندئذ يعرف الفرد وتعرف الجماعات واجبا نحو الأمة ونحو الوطن ..

انا لا ادعو إلى التكل وإلى توحيد الكمة على أسس كلامية أو عاطفية .. ولا ادعو إلى اعلانها دعواتهم أو دعواتهم .. لاننا دعواتهم تتهافت إلى التكل الحقيقي .. التكل على أساس المبدأ والعقيدة والامان .. لان كل تكل وكلمة كبريحية مالم يكن على أساس المبدأ والعقيدة والامان يفقد قوته كما يفقد الرابطة التي تخلق في القوة والتمسك ..

دعوة الى التكل ..

يطرد من الكلية لسبب كرهه للموسيقى ومحاربتة الاستعمار !!

عاش .. جاتا الكلمة الثالثة من الألبه .. وكسبهم الطلاب المجتهدين والطلاب محمود الكاينين رام الله .. نشرها وعمل جهرية النشر لامتها .. ونحن على استعداد لنشر اي رد حول هذه الكمة .. هذه قصة واقعية وقعت لي .. واجب ان اقدمها لوزارة المعارف .. ولكل طالب حر في البلاد .. بل لكل طالب في العالم العربي ليعرفوا .. وليطعموا على المآسي وعلى المآزير التي يقترها بعض اصحاب المدارس الاهلية .. التي تتحارب الطلاب الاحرار .. وتظلمهم .. وتحول بينهم وبين ان يكملوا تعليمهم لاني لا ألامهم لطلب ان اترك القاعة لادرس بعض صبحاً .. ويكرهون الاستعمار .. الاستعمار الذي حر المآسي على شبتنا وعلى وطننا .. أنا محمود الكاين من مدينة السلط عمري حوالي ١٩ سنة .. التحقت بكلية بركة



الاهلية في رام الله وزرعون مطبوعات بصدرها مكتب الاستعلامات اميريكي .. كما نشرت في الجواهرات في نأ آخر مفادها انه يوجد نقص في مطبعي كلية بركة زيت .. وكان كلاكلاين صحيان .. ويظهر ان مدير الكلية الاهلية قد استاء من الجهرين فظردني .. حاول الاتحاق بكلية الجاه في نابلس .. وقد ارسل لي احد معلميا يجريني فيقول .. ذهبت الي الكلية وهناك قابلت مدير الكلية .. النايب قديري طوفان فرض يقول .. وحاولت الاتحاق بكلية الاربامية ويظهر ان كلية بركة الاهلية الوطنية برام الله قد ارسلت الي مدير الكلية اخيراً كاتبة تهمني في اخلاقي .. ولذلك فان حضرة المدير رفض قبولي بالرغم من اتصال بعض

مفاجأة

يسر الحوادث ان تستجيب لرغبة الكثيرين من هوة الفنون القصة تقدم مسابقة قصة كتي تسمى للقاتر الأول فيها جائزة قيمة ضمن الشروط التالية :-
١ - كتابة قصة تدور حوادثها حول الرطوب التي على ان لا تزيد عدد كلماتها على الخمسة كمة .
٢ - يكتب على زاوية الملف العليا : مسابقة القصة الفنية .
٣ - آخر موعد لاستلام القصص هو ١٥ حزيران سنة ١٩٥٣ .
٤ - يعلن عن القصة الفائزة بعد الانتهاء من دراسة جميع القصص المشتركة في المسابقة .
٥ - لا ترد القصص لأصحابها ويحق لهية التحرير نشر ما تراه صالحاً منها .
٦ - يكتب المشترك اسم وعنوانه كالميل ثم اسم المستلم إذا رغب في استعمار القصص .
٧ - لا تقبل القصص التي تتناول موضوعات غير الهواة الاشتراك بهذه المسابقة الكبرى .

التي اشركت باحسانة سرية الكاتبة الاربودية ط سرح سينا بسنن وقسمت اوانا من الرض الكلاسيكي بادمع واجب المهور وشفاها بضمها ليا يستقبل بامر في هذا النوع من الفن .

« تري متمسك بالثقافة القديمة يسمى وترويح به من خاتلها يحيها ، ما يفتح الابن الى التحليل على والده حتى يقمته بتغييرا به ، والواقعة على زواجه من فاة قصيرة يحيها ، بعد ان يومه باها ابنة رجل غني .. إلا ان الوالد يكشف الامر ليرة الزفاف ، فيخوع الفتاة ويصلها بتظاهر أمام الغالب انها لا تنجبه فيفلطها إلا ان عائلة الرجل الرجعي تترور عليه لتصلبه قلب ابنة الامر التي جعله يترور ويتسامح في التقاليد وعدم التمسك بها ، ويمارح كواجب ابنه من الفتاة الفتيرة » هذه هي قصة فيلم « من القلب للقلب » الذي عرض على شاشة سينما بسجان ، وهي رغباً عن أنها عولجت في عدة أفلام مصرية إلا أني لم اعجب بأحدها ! كما اعجبت بهذا الفيلم ، فقد كانت حبكتها الفنية قوية جداً وطريقتهما لمتجانسة صالحة للقلم . وزاد في القلم جمال ديكراته وروعة تشيله الذي يدنو للاعجاب وخصوصاً تمثيل : سراج سنيو والزرقاني ودولت ايض وكمال الشناوي وليلى مراد وعمود المليحي اللهي بتم شخصية رجل قلب للقلب على خلاف عاداته فيصفي ذاتها تماماً باهراً ، أما اخراج بركات هنا فهو من الدرجة المتوسطة لانه لم يتمكن من تصوير كبرياء في الجمهور ، كما انه لم يتكرر والقول نفسه ينطق على التصوير والموسيقى التصويرية ، فالأخيرة أعما توتر في الفرجين على توير مشاعرهم .. وهناك ناحية في الفيلم تجدها في نفوس المخرجين وهي اطالة بعض المشاهد حتى غدت شيبة بالمشاهد المسرحية .. وعلى كل فالفيلم يعتبر من الافلام المصرية الوسطى ا

وتستعمل على استغلال المعلومات التي يعثها القارئ الكريم . والسيد عادل حسن غرانت - نابلس - وصلت رسالتك ، وأود ان أوكد لك ان راك - غلط - ويبدو انك - مدفوعاً - من قبل قفة معينة - وعلى كل لكسل مواطن طريقتك الخاصة في الضلال لمصلحة الشعب - وتلك هي الطريقة - الكاتب - . والي نصف من الشباب - رام الله - وصلت رسالتك ، ومذكرتك ، والمذكرة نشرت في عسير هذا المكان اما الرسالة فاني اشكركم وأرجو ان نتيجة لهذا الاطلاع للحوادث اسبوعياً - أ تصانص نسبة البيع بين المواطنين الشرفاء اياكم في رام الله - وأخيراً تحية وطنية صادقة ١١ . والشاعر محمد توفيق - طولكرم - أرجو ان تتصنا بقتاد على غرار ما نشر لك في الحوادث . إننا نتنظر . والسيد خليل الوضحي - الرقبة - تشكر سلوك الطبيب هذا السلوك الذي يعتبر مخالفاً لرسالة الطبيب السامية . وتصحك بان تقدم شكوى رسمية لوزارة الصحة . ١ . والسيد سند - البحر الأحمر - اننا رد منك اياحي يخرج الاحرار ويهجرهم السجن !! تزوج ان تفتي ملك في قضية اخرى - نشرها - في الحوادث . ويؤسفنا ان تكون هذه هي المرة الثانية التي لا نشر فيها قصتك . والسيد احمد الرحمن الريموي - القدس - تأسف بسبب توفيقنا ان ارسال الجريدة الى الكويت - توفيقاً - . ردود خاصة - خليل حمدي - قيادة الانتفاضة السامية - الرقبة - سأكتب اليك رسالة خاصة في الاسبوع المقبل . عند سليمان السويدي الريموي - سنه في الامر والى القلم قريباً . وننتظر عن التأخير . وفي البريد أيضاً رسائل عديدة ماعرض لها في الاسبوع المقبل . « المحرر »

بسر الحوادث ان تستجيب لرغبة الكثيرين من هوة الفنون القصة تقدم مسابقة قصة كتي تسمى للقاتر الأول فيها جائزة قيمة ضمن الشروط التالية :-
١ - كتابة قصة تدور حوادثها حول الرطوب التي على ان لا تزيد عدد كلماتها على الخمسة كمة .
٢ - يكتب على زاوية الملف العليا : مسابقة القصة الفنية .
٣ - آخر موعد لاستلام القصص هو ١٥ حزيران سنة ١٩٥٣ .
٤ - يعلن عن القصة الفائزة بعد الانتهاء من دراسة جميع القصص المشتركة في المسابقة .
٥ - لا ترد القصص لأصحابها ويحق لهية التحرير نشر ما تراه صالحاً منها .
٦ - يكتب المشترك اسم وعنوانه كالميل ثم اسم المستلم إذا رغب في استعمار القصص .
٧ - لا تقبل القصص التي تتناول موضوعات غير الهواة الاشتراك بهذه المسابقة الكبرى .

الاعلان

يحتاج الخط المجازي الأردني للضخات حريق ودواها المرات الركب والمتشذعات المرجو من يتامل تجارة هذه الضخات واللوازم ارسال مواصفات ونماذج الانواع في الفرجين على توير مشاعرهم .. وهناك ناحية في الفيلم تجدها في نفوس المخرجين وهي اطالة بعض المشاهد حتى غدت شيبة بالمشاهد المسرحية .. وعلى كل فالفيلم يعتبر من الافلام المصرية الوسطى ا

من الاثنيين .. الى الاثنيين

وتستعمل على استغلال المعلومات التي يعثها القارئ الكريم . والسيد عادل حسن غرانت - نابلس - وصلت رسالتك ، وأود ان أوكد لك ان راك - غلط - ويبدو انك - مدفوعاً - من قبل قفة معينة - وعلى كل لكسل مواطن طريقتك الخاصة في الضلال لمصلحة الشعب - وتلك هي الطريقة - الكاتب - . والي نصف من الشباب - رام الله - وصلت رسالتك ، ومذكرتك ، والمذكرة نشرت في عسير هذا المكان اما الرسالة فاني اشكركم وأرجو ان نتيجة لهذا الاطلاع للحوادث اسبوعياً - أ تصانص نسبة البيع بين المواطنين الشرفاء اياكم في رام الله - وأخيراً تحية وطنية صادقة ١١ . والشاعر محمد توفيق - طولكرم - أرجو ان تتصنا بقتاد على غرار ما نشر لك في الحوادث . إننا نتنظر . والسيد خليل الوضحي - الرقبة - تشكر سلوك الطبيب هذا السلوك الذي يعتبر مخالفاً لرسالة الطبيب السامية . وتصحك بان تقدم شكوى رسمية لوزارة الصحة . ١ . والسيد سند - البحر الأحمر - اننا رد منك اياحي يخرج الاحرار ويهجرهم السجن !! تزوج ان تفتي ملك في قضية اخرى - نشرها - في الحوادث . ويؤسفنا ان تكون هذه هي المرة الثانية التي لا نشر فيها قصتك . والسيد احمد الرحمن الريموي - القدس - تأسف بسبب توفيقنا ان ارسال الجريدة الى الكويت - توفيقاً - . ردود خاصة - خليل حمدي - قيادة الانتفاضة السامية - الرقبة - سأكتب اليك رسالة خاصة في الاسبوع المقبل . عند سليمان السويدي الريموي - سنه في الامر والى القلم قريباً . وننتظر عن التأخير . وفي البريد أيضاً رسائل عديدة ماعرض لها في الاسبوع المقبل . « المحرر »

بسر الحوادث ان تستجيب لرغبة الكثيرين من هوة الفنون القصة تقدم مسابقة قصة كتي تسمى للقاتر الأول فيها جائزة قيمة ضمن الشروط التالية :-
١ - كتابة قصة تدور حوادثها حول الرطوب التي على ان لا تزيد عدد كلماتها على الخمسة كمة .
٢ - يكتب على زاوية الملف العليا : مسابقة القصة الفنية .
٣ - آخر موعد لاستلام القصص هو ١٥ حزيران سنة ١٩٥٣ .
٤ - يعلن عن القصة الفائزة بعد الانتهاء من دراسة جميع القصص المشتركة في المسابقة .
٥ - لا ترد القصص لأصحابها ويحق لهية التحرير نشر ما تراه صالحاً منها .
٦ - يكتب المشترك اسم وعنوانه كالميل ثم اسم المستلم إذا رغب في استعمار القصص .
٧ - لا تقبل القصص التي تتناول موضوعات غير الهواة الاشتراك بهذه المسابقة الكبرى .

التي اشركت باحسانة سرية الكاتبة الاربودية ط سرح سينا بسنن وقسمت اوانا من الرض الكلاسيكي بادمع واجب المهور وشفاها بضمها ليا يستقبل بامر في هذا النوع من الفن .

« تري متمسك بالثقافة القديمة يسمى وترويح به من خاتلها يحيها ، ما يفتح الابن الى التحليل على والده حتى يقمته بتغييرا به ، والواقعة على زواجه من فاة قصيرة يحيها ، بعد ان يومه باها ابنة رجل غني .. إلا ان الوالد يكشف الامر ليرة الزفاف ، فيخوع الفتاة ويصلها بتظاهر أمام الغالب انها لا تنجبه فيفلطها إلا ان عائلة الرجل الرجعي تترور عليه لتصلبه قلب ابنة الامر التي جعله يترور ويتسامح في التقاليد وعدم التمسك بها ، ويمارح كواجب ابنه من الفتاة الفتيرة » هذه هي قصة فيلم « من القلب للقلب » الذي عرض على شاشة سينما بسجان ، وهي رغباً عن أنها عولجت في عدة أفلام مصرية إلا أني لم اعجب بأحدها ! كما اعجبت بهذا الفيلم ، فقد كانت حبكتها الفنية قوية جداً وطريقتهما لمتجانسة صالحة للقلم . وزاد في القلم جمال ديكراته وروعة تشيله الذي يدنو للاعجاب وخصوصاً تمثيل : سراج سنيو والزرقاني ودولت ايض وكمال الشناوي وليلى مراد وعمود المليحي اللهي بتم شخصية رجل قلب للقلب على خلاف عاداته فيصفي ذاتها تماماً باهراً ، أما اخراج بركات هنا فهو من الدرجة المتوسطة لانه لم يتمكن من تصوير كبرياء في الجمهور ، كما انه لم يتكرر والقول نفسه ينطق على التصوير والموسيقى التصويرية ، فالأخيرة أعما توتر في الفرجين على توير مشاعرهم .. وهناك ناحية في الفيلم تجدها في نفوس المخرجين وهي اطالة بعض المشاهد حتى غدت شيبة بالمشاهد المسرحية .. وعلى كل فالفيلم يعتبر من الافلام المصرية الوسطى ا

بسر الحوادث ان تستجيب لرغبة الكثيرين من هوة الفنون القصة تقدم مسابقة قصة كتي تسمى للقاتر الأول فيها جائزة قيمة ضمن الشروط التالية :-
١ - كتابة قصة تدور حوادثها حول الرطوب التي على ان لا تزيد عدد كلماتها على الخمسة كمة .
٢ - يكتب على زاوية الملف العليا : مسابقة القصة الفنية .
٣ - آخر موعد لاستلام القصص هو ١٥ حزيران سنة ١٩٥٣ .
٤ - يعلن عن القصة الفائزة بعد الانتهاء من دراسة جميع القصص المشتركة في المسابقة .
٥ - لا ترد القصص لأصحابها ويحق لهية التحرير نشر ما تراه صالحاً منها .
٦ - يكتب المشترك اسم وعنوانه كالميل ثم اسم المستلم إذا رغب في استعمار القصص .
٧ - لا تقبل القصص التي تتناول موضوعات غير الهواة الاشتراك بهذه المسابقة الكبرى .

الاعلان

يحتاج الخط المجازي الأردني للضخات حريق ودواها المرات الركب والمتشذعات المرجو من يتامل تجارة هذه الضخات واللوازم ارسال مواصفات ونماذج الانواع في الفرجين على توير مشاعرهم .. وهناك ناحية في الفيلم تجدها في نفوس المخرجين وهي اطالة بعض المشاهد حتى غدت شيبة بالمشاهد المسرحية .. وعلى كل فالفيلم يعتبر من الافلام المصرية الوسطى ا

شركة ابوزيد وتزال
ص ب ٦١٩ عمان هاتف ١٢٥٨
وكلاء شركة بواخر البوستة الخديوية
يسرنا ان نعلن لراعي اذامه فريضة الماح المبراة بان بواخر شركة البوستة الخديوية للتفت بروض جمع الماحج بتد اربعين عاماً بما على اتم الاستعداد لهذا العام لتتجح حاج بيت الله الحرام من بيته القبة الى حجة .
لجميع المعلومات والاستيضاح اجتمعوا مكاتب الشركة بمان
K.P.A. خلفة

« عودة بطرس عودة »

الموت يهدد أربعة من الاحرار في العراق !

بغداد - من مراسل الحوادث - تلقى السيد جميل المنفي رئيس الوزراء عدداً من البرقيات بحث بها عدد من المواطنين في الأردن يطالبون فيها باسراء اطلاق سراح المجاهدين والوطنيين في العراق.

وجاء في البرقيات أن الشعب الأردني يحمل الحكومة العراقية مسؤولية ما سيجد هؤلاء المعتقلين الوطنيين.

والمرعوف ان حياة أربعة من هؤلاء المعتقلين أصبحت مهددة ومن المنتظر أن يحكم بالأعدام على بعضهم.

ومن بين المعتقلين الطالب المجاهد بهاء الدين توري الذي اشترك في المظاهرات الأخيرة ونادى بسقوط الاستعمار ووقف

١١٥٠٠٠ دينار مجموع هبة الامير سعود

عمان - علمتهندوب الحوادث ان الهبات التي تبرع بها سمو الامير سعود العظم ولي عهد الملكة العربية السعودية اثناء زيارته الى الكويت للاراديين للمؤسسات الخيرية والفقراء، قد وزعت على الشكل التالي :-

٢٥ الف دينار دفعت الى رئيس الوزراء بموجب شك لتوزيعها على الفقراء والمؤسسات الخيرية. و٢٠ الف دينار الى الاجانبين وستوزع من قبل جناب سؤلف لهذا الغرض من ثلثين عن الاجانبين في الضفتين ويستمر في هذه الجوان سيدة الشيخ عبد العزيز الكعبي الوزير السعودي الموفض.

وستة الاف دينار الى فقراء الجالية السعودية وقد اودع من قبل الوزير السعودي في البنك العربي، ويصرف على مستحقيها بموجب شيكات مسجوة على البنك المحافظه وذلك في سلامة التوزيع وضمان وصول المبالغ الى مستحقيها بصورة بعيدة عن الشبهات والتي دينار الى فقراء حاملات المبالغ وقد سلمت نقداً الى وزير الداخلية ليقوم بتوزيعها. وعشرة الاف دينار هبة

الشركة العربية للتجارة العامه - عمان

وقد اتخذت كافة الترتيبات وقامت بجميع الاستعدادات يسرها أن تعلن للمواطنين الكرام في الاردن وكافة البلدان العربية والاسلاميه.

افتتاح فرعها المختص بنقل حجاج بيت الله الحرام من مواطنيها الى عمان ومنها عن طريق القبة الى جده ذهابا وايابا بخلاف وسائل النقل الماكين نظيفة ومرعيه في القطارات في مختلف الدرجات.. سيارات صغيرة وكبيرة جديدة ومأمونه باورخادات اسرعة مع العناية الطبية الكفيلة في الطائرات

وللفرقة فروع في مدن المملكة الرئيسية ومكتبها في البلدان العربية والاسلاميه المكتب الرئيسي - عمان - شارع السلط - مقابل جامع الطلوني تلفون ١٠٨ ص.ب ٣٨١

بدء الانتساب وبمبادرة التسجيل غرة رمضان المبارك ١٣٧٢ هـ الموافق ١٥ مارس سنة ١٩٥٣ ميلادي

شركة آر. تي. لادجر المحدودة

صان ٥٥٢
تلفون ٦٥٠
٣١
ص.ب ٢٧٩

اقدم مكتب للتأمين في المملكة الأردنية الهاشمية اتصلوا معه لتأمين

تأمينكم، سياراتكم، بونكم، ضمانكم حد أخطار

الحريق، السرقة، السيارات، التأمين البحري

وعند سفركم إلى الخارج اطلبوا تذاكر التأمين مع تذاكر السفر من أي مكتب سياحة سواء في البر أو البحر أو الجو إلى شتى أنحاء العالم بوسم زعيد للذهاب والاياب والأقامة بنهما

الشركة التي اتحدتها جميع التجار والمؤسسات ودور الصناعة وهيئات السلك السياسي والبعثات السباسبية في الأردن

وكلاء شركة التأمين الأردنية للتأمين البحري وشركة مرشست آند ماينو كرفرز في لندن

عند مشروعات الدفاع التي تجر الى البلاد ان اساليب التعذيب التي تبهتها الحكومة العراقية مع المواطنين عند الاستعمار وحرية بلادهم وشيوعهم تعتبر خدمة للاستعمار التي يحرص على مقاومة الفئات المناهضة في سبيل التحرر من الاستعمار.

وتعدي بعض الأبناء ان بعض المظاهرات قامت في لبنان احتجاجاً على استمرار اعتقال الشباب العراقيين كما قامت بعض المظاهرات في مختلف المدن العراقية تطالب بالافراج عنهم.

الى المعتقلين العائدين - بقية

عنه السادة، وانما ظل يصر على نيل الحريات والمخالطة بالافراج ا ولكم صورا من هذا الشعب: وهما كالتالي:

الربما، القرية، وقد تظاهرت بالوفاء وطالبت الحريات ونادت بسقوط السيد توفيق، سلفيت، وديرالسيا، ومزارع التوتاني وطاروزة... هذه القرى كلها، تظاهرت ونادت بحقوق الشعب!

وهما قصة اخرى... انها كلمات سمعنا من بعض الامهات الاردنيات... انها لم من جلون، سمعنا تقول، وهي تتطلع الى طائرة تتر من فوق الدار التي تسكنها... الدار التي خلف ابو الهدي منها وابنا وارسله الى الصحراء

اندرون بمذاخيلته الامهات الطائرة ذات الصوت المرعب... والرعب «موسمه» ينادي بها الاميركان والاطيل في هذه الايام.

قالت الام اسمعوا لي في الطيارة... والله كل ماجت ولد غير اخليه يحاربكم ويحارب ظلمكم ويرجع الجفر.

هذه صور من شجبكم ايها العراقيه! هذه ملاحم من شجبكم التي ناضتم من اجله، وفضتم العيش في الصحراء للفاعلين حقوه.. على الذهاب (في قبة الى الزركا)...

لقد كتم في بية... انها بعتنا لاستمرار الحكم والبلاد اخرج ما تكون الى جمع الكلمة وضمان الحريات في اخطر دور مر بها بعد استناد مؤسس الدولة.

وسم ان جميع ايامه سبته سواه الان اسوأ هذه الأيام التي تضامنا في الحكم هي الفترة الأخيرة من الحكم إذ كشفت هذه الفترة على حقيقته، وأظهرت عارا حتى أم أخلص أصمقائه ومعارفه الذين كان يظلمهم بخناذته وكذبه.

ويبدو ان جميعه تاملأ، و في بعد في استطاعته ان يلقي المسؤوليات على غيره كما كان يفعل أيام الملك الشهيد على الرغم من أن كان دائما هو المسؤول وأما كان يشتر بغيره لضعفه وعدم استطاعته مواجهة الشعب بما كان يقتره في آثم وأياته من خيانات رسمية ثابته لا تحتل الجدل...

وبدا يلعب من جديد... وبدأ يسجل

قصة توفيق أبو الهدي كما يروها تاريخه الأسود - بقية الوزراء حيث كان سكرتيراً عاماً في عهده على نفسه خيانات جديدة وبدأ بنفس في الأثام.

حسن خالد ابو الهدي والشيخ عبد السراج وهكذا كانت الضربة الأولى من الشعب الى عدو الشعب!

وجاء ابراهيم خاشم - رئيس مجلس الاعيان اليوم - الى الحكم فقل توفيق من السكرتارية العامة المنصب مدير المصرف الزراعي... حيث عزل بعدها من منصبه بسبب عدم لياقه العامة.

وهنا يذكر ان توفيق ابو الهدي كان الرأس المدير في دسيسة - السلط - الشهورة والمؤازر ضد جلاله الملك عبد الله الحسين... وهكذا كان توفيق عدواً حتى الى سيده... بالاضافة الى عدائه للشعب!

واعيد الى الختمه من جديد بواسطة المعتد البريطاني... وليس لثل هذا المخلوق اتنا الخائن الامنا الطريق للعودة الى الحياة من جديد... ولكنكسها الحياة الدينية لاسان دي، خان لامه.

وقفر بمساعدة المعتد البريطاني الى رئاسة الوزراء دون مقدمات... او مؤهلات تؤهله لهذا المنصب إلا كفايته ومقدرته على خدمة الاستعمار والصهيونية وتحقيق اغراضها التي هي دائماً ضد الشعب!

وجاءت الحرب العالمية الثانية وهو ما زال رئيساً للوزراء وبدأ يسلك مسلكاً آخرآ حيث جابه بدأ يقن المراوغة والمراوغة والتفاد والديوران... وبدأ يحترف الضليل والمخادقة...

يُمكن كما زاد حق الشعب وسخطه عليه بعدل وزارته تديلاً شكلياً مستمداً في الإدارة العامة بحكم ثنوب الحرب على كبت الحاشية وخزق الراي العام بالقرابين الاستثنائية المعلقة لأحكام الدستور والقوانين العادية والتي كانت صلاحية نهاية أيامه السوداء بالاضافة الى اعتداده الكلي على الاستعمار ورجاله.

ويبدو انه استمرأ هذا النوع من الحكم حتى أصبح ديناً له وخاصة في عهده الأخير - عهد الارهاب الأسود - الذي تول فيه المحكم والبلاد اخرج ما تكون الى جمع الكلمة وضمان الحريات في اخطر دور مر بها بعد استناد مؤسس الدولة.

وسم ان جميع ايامه سبته سواه الان اسوأ هذه الأيام التي تضامنا في الحكم هي الفترة الأخيرة من الحكم إذ كشفت هذه الفترة على حقيقته، وأظهرت عارا حتى أم أخلص أصمقائه ومعارفه الذين كان يظلمهم بخناذته وكذبه.

ويبدو ان جميعه تاملأ، و في بعد في استطاعته ان يلقي المسؤوليات على غيره كما كان يفعل أيام الملك الشهيد على الرغم من أن كان دائما هو المسؤول وأما كان يشتر بغيره لضعفه وعدم استطاعته مواجهة الشعب بما كان يقتره في آثم وأياته من خيانات رسمية ثابته لا تحتل الجدل...

وبدا يلعب من جديد... وبدأ يسجل

الآن وقد انتهت زيارة دالس الحافظه جديداً للاقطار العربية كلها، يطيب لي أن استرجع في ذاكرتي ما نشرته صحف هذه الاقطار العربية من مقالات مطولة عديدة، واسمعه الزائر من الوفود في المجالس الخاصة والعامه، وأن أذن هذا كله الميدان التي تقهه سياسة الدولة التي يملها دالس وحليفاتها الكيثرات الاستعماريات.

لقد قرأت كرامات في صحف المملكة الاردنية، والكيثرات التي في صحف سوريا ولبنان والعراق ومصر والحجاز، قرأته بكثير من الفطنة والتدقيق، وكنت أشب أعمدة تلك الصحف كلها على أعز الخيال الوحيد الذي أريده، أو على العبارة الوحيدة التي كان يجب ان تخرج من فم رجل واحد.

فبضع منها دالس ويشعر لها بهزة حقيقية في أعناقها، ولكنني أتع على العبارة، ولأوقفت جداً التي جعلتها المقالات الطويلة الرثانة، والأفكار الكثرية جداً التي تظلمها من نواب، وصحفيين، وممثلي جان، ووو... وتذكرت شيئاً كنت قد قرأته منذ سنين لا أدري في أي كتاب أو صحيفة، وهو يتلخص فيما يلي:

بعد الحرب العالمية الأولى، وبعد أن استطاع مصطفى كمال أتاتورك أن يسترجع تركيا بعض كرامتها، ويوحده صفوفها، ويستقل بها، برغم منوات اليونان وإيطاليا وبريطانيا والبلقان... جاءه مرة رسول الشلالات بلا معنى ولا شوق، وأصحاب التصريحات التي لا تزال تلتحق كسياب يجعل إليه رسالة من موسولني، ويعجب إيطاليا في أول نشأة عهده العسكري، فقال أتاتورك للرجل الذي أتاه بقدم الرسول: «قل له، ولذالك سيمود دالس الى رئيسه ايزنهاور وصديقه الادون باروخ الذين ينتظرانه يشوقوا وما هي الدقائق حتى ظهر أتاتورك امامه الرسول يثاب الميدان كاملة، وبهجة عسكرية صريحة صارمة قال له، بدون أن ينتظر منه كلاً: «عد الى سيدك وقل له اني مستعد له»، وانتهت المقابلة، كان أتاتورك يعرف ادعاء إيطاليا في «قبايا» الامة التركية التي خرجت مهشمة من الحرب، ولذلك لم يفتح الى كلام ولا إلى رسالة.

تذكرت هذا وقتئذ، ليس في طول البلاد العربية وعرضها، من أقصى الغرب الغربي الى خليج البصرة، ومن حدود آسيا الصغرى الى حضرموت... في كل هذه الدنيا الطويلة

وسمع أيضاً لفتن الاسطول البريطاني يقضى التعديل الجديد بان تزور مواني المملكة في كل وقت لمجرد الاخبار في حين ان هذا كان لا يمكن ان يحصل بمقتضى المعاهدة السابقة الامواتفة الحكومية الأردنية قبل ان تصل وذلك بحكم استقلال المملكة الأردنية التي وسماواتها مع الحكومة الأردنية بمقتضى المادة الأولى.

واختم الخائن عمله الأسود في تعديله للمعاهدة بشكل تخلف فيما كانت المعاهدة الأولى قد جعلت في مادتها الثالثة مسؤولية حفظ الأمن الداخلي في المملكة ومسؤولية الدفاع عنها ازاء الاعضاء الخارجيين منحصرين في الدولة الأردنية وحدها، وإذا بالمعاهدة الجديدة التي جاء بها - عدو الشعب - تلتفي هذا النص وتقيم بدلاً منه هيئة استشارية مشتركة دائمة التنسيق شؤون الدفاع سميت «هيئة الدفاع الأردني الانجليزي المشترك الدائمة»

وهذا يعني ان الخائن ربط الالدفاع المشترك خساً... وسلفاً لئلا يظهر مشروع الدفاع المشترك على الكعقوف.

وهذا يعني ايضاً انه من التابت تماماً بهذا هذه المنتدات الرسمية انه ينفذ سياسة الاستعمار وينم مصالح الصهيونية.

ثم اننا اضفنا ان الموسوليين من كافة التاريخ وانما هم الكتاب الاحرار والامموسولون من تقديم التاريخ للثوب من الاحلام الغرمة... وهذا هو جزء من تاريخ توفيق ابو الهدي - عدو الشعب - اقدم للعب ليدخل على خيانه وتواطئه مع الاستعمار والصهيونية.

وبعد هذا من عدو الشعب - كما هو - وهذا هو تاريخه القدر يكتف بظلم يظلم حر، والى القلاء.

وكانى اراكم الآن، تقرأون هذه الرسالة التي سأختمها، لانني اريدكم ان تقرأوا، في وجوه الفغب رسائل اعظم واعق... موضعها الثقة في المستقبل... وحب الحياة... ولكن كما قلت، لا بد، من استقبال ولكن استقبال حماة الفكر، ورسالة (من قلم)...

قلم يؤمن بالثعب... الشعب التي ائبت وجوده... واؤبت ان لديه (فأضج اتاج) من الشباب الذي يقول للمعتقل: خذ ما شئت من نصيحة وقل في سبيل شيب يريد الحياة... شيب يقول للمعتقل: انا لا ابخل بالشباب... ولكن اخشى عليك من ازمة في المساكين.

والى القلاء... على الريف بين صفوف الشعب...

الطريق الشاك والتمسك

بطائرات KLM KM التجارية
الفعمة... المستوطنة
فيما، ميونخ، روما، باريس، لندن، مدريد، نيويورك وأمريكا الشمالية

مستعمرة ليعمل
مجموعتها من
٣٠٦
١١٥ الف

«عابر سبيل»

حول زيارة دالس

بقل عيسى الناعوري -

الآن وقد انتهت زيارة دالس الحافظه جديداً للاقطار العربية كلها، يطيب لي أن استرجع في ذاكرتي ما نشرته صحف هذه الاقطار العربية من مقالات مطولة عديدة، واسمعه الزائر من الوفود في المجالس الخاصة والعامه، وأن أذن هذا كله الميدان التي تقهه سياسة الدولة التي يملها دالس وحليفاتها الكيثرات الاستعماريات.

لقد قرأت كرامات في صحف المملكة الاردنية، والكيثرات التي في صحف سوريا ولبنان والعراق ومصر والحجاز، قرأته بكثير من الفطنة والتدقيق، وكنت أشب أعمدة تلك الصحف كلها على أعز الخيال الوحيد الذي أريده، أو على العبارة الوحيدة التي كان يجب ان تخرج من فم رجل واحد.

فبضع منها دالس ويشعر لها بهزة حقيقية في أعناقها، ولكنني أتع على العبارة، ولأوقفت جداً التي جعلتها المقالات الطويلة الرثانة، والأفكار الكثرية جداً التي تظلمها من نواب، وصحفيين، وممثلي جان، ووو... وتذكرت شيئاً كنت قد قرأته منذ سنين لا أدري في أي كتاب أو صحيفة، وهو يتلخص فيما يلي:

بعد الحرب العالمية الأولى، وبعد أن استطاع مصطفى كمال أتاتورك أن يسترجع تركيا بعض كرامتها، ويوحده صفوفها، ويستقل بها، برغم منوات اليونان وإيطاليا وبريطانيا والبلقان... جاءه مرة رسول الشلالات بلا معنى ولا شوق، وأصحاب التصريحات التي لا تزال تلتحق كسياب يجعل إليه رسالة من موسولني، ويعجب إيطاليا في أول نشأة عهده العسكري، فقال أتاتورك للرجل الذي أتاه بقدم الرسول: «قل له، ولذالك سيمود دالس الى رئيسه ايزنهاور وصديقه الادون باروخ الذين ينتظرانه يشوقوا وما هي الدقائق حتى ظهر أتاتورك امامه الرسول يثاب الميدان كاملة، وبهجة عسكرية صريحة صارمة قال له، بدون أن ينتظر منه كلاً: «عد الى سيدك وقل له اني مستعد له»، وانتهت المقابلة، كان أتاتورك يعرف ادعاء إيطاليا في «قبايا» الامة التركية التي خرجت مهشمة من الحرب، ولذلك لم يفتح الى كلام ولا إلى رسالة.

تذكرت هذا وقتئذ، ليس في طول البلاد العربية وعرضها، من أقصى الغرب الغربي الى خليج البصرة، ومن حدود آسيا الصغرى الى حضرموت... في كل هذه الدنيا الطويلة

الآن وقد انتهت زيارة دالس الحافظه جديداً للاقطار العربية كلها، يطيب لي أن استرجع في ذاكرتي ما نشرته صحف هذه الاقطار العربية من مقالات مطولة عديدة، واسمعه الزائر من الوفود في المجالس الخاصة والعامه، وأن أذن هذا كله الميدان التي تقهه سياسة الدولة التي يملها دالس وحليفاتها الكيثرات الاستعماريات.

لقد قرأت كرامات في صحف المملكة الاردنية، والكيثرات التي في صحف سوريا ولبنان والعراق ومصر والحجاز، قرأته بكثير من الفطنة والتدقيق، وكنت أشب أعمدة تلك الصحف كلها على أعز الخيال الوحيد الذي أريده، أو على العبارة الوحيدة التي كان يجب ان تخرج من فم رجل واحد.

فبضع منها دالس ويشعر لها بهزة حقيقية في أعناقها، ولكنني أتع على العبارة، ولأوقفت جداً التي جعلتها المقالات الطويلة الرثانة، والأفكار الكثرية جداً التي تظلمها من نواب، وصحفيين، وممثلي جان، ووو... وتذكرت شيئاً كنت قد قرأته منذ سنين لا أدري في أي كتاب أو صحيفة، وهو يتلخص فيما يلي:

بعد الحرب العالمية الأولى، وبعد أن استطاع مصطفى كمال أتاتورك أن يسترجع تركيا بعض كرامتها، ويوحده صفوفها، ويستقل بها، برغم منوات اليونان وإيطاليا وبريطانيا والبلقان... جاءه مرة رسول الشلالات بلا معنى ولا شوق، وأصحاب التصريحات التي لا تزال تلتحق كسياب يجعل إليه رسالة من موسولني، ويعجب إيطاليا في أول نشأة عهده العسكري، فقال أتاتورك للرجل الذي أتاه بقدم الرسول: «قل له، ولذالك سيمود دالس الى رئيسه ايزنهاور وصديقه الادون باروخ الذين ينتظرانه يشوقوا وما هي الدقائق حتى ظهر أتاتورك امامه الرسول يثاب الميدان كاملة، وبهجة عسكرية صريحة صارمة قال له، بدون أن ينتظر منه كلاً: «عد الى سيدك وقل له اني مستعد له»، وانتهت المقابلة، كان أتاتورك يعرف ادعاء إيطاليا في «قبايا» الامة التركية التي خرجت مهشمة من الحرب، ولذلك لم يفتح الى كلام ولا إلى رسالة.

تذكرت هذا وقتئذ، ليس في طول البلاد العربية وعرضها، من أقصى الغرب الغربي الى خليج البصرة، ومن حدود آسيا الصغرى الى حضرموت... في كل هذه الدنيا الطويلة

YALE

بالتة

عنوان الجورة

رأساً في الطلبة

«طبعت في المطبعة الوطنية - عمان - تلفون ١٨٠»